**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Алтайского края

Администрация Красногорского района

МБОУ "Красногорская СОШ"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО на ШМО МБОУ «Красногорская СОШ» протокол №1 от 27.08.2024 | ПРИНЯТО на педагогическом совете МБОУ «Красногорская СОШ» протокол №1 от 29.08.2024. | УТВЕРЖДЕНО директор МБОУ «Красногорская СОШ» Е.И. Дайбов Приказ № 60 от 30.08.2024 |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающегося с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

2 класс (1 вариант)

Составитель рабочей программы:

Чернышева Ю.В. учитель начальных классов

с. Красногорское, 2024 г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (образовательная область «Язык и речевая практика») во 2 классе составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

**Основная цель** обучения русскому языку детей с умственной отсталостью заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных **задач:**

-формировать у учащихся интерес к языку и первоначальные языковые обобщения;

-совершенствовать устную речь учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;

-обучить аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;

-развивать умение пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;

-познакомить детей со связной письменной речью как видом общения и формировать у них первоначальные умения в письменных высказываниях;

-осуществлять нравственное, эстетическое и экологическое воспитание школьников.

**Цель обучения во 2 классе:**

- формирование основ знаний из области фонетики и графики.

**Образовательная задача:**

* вырабатывать элементарные навыки грамотного письма.

**Коррекционно-развивающая задача:**

* повышать уровень общего и речевого развития учащихся.

**Воспитательные задачи:**

* прививать интерес к русскому языку, формировать нравственные качества.

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику.

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе. Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Основными критериями отбора материала по русскому языку является его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объёма и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом учащихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом является принцип коммуникативной направленности.

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. В это время у школьников с умственной отсталостью формируются первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения. Формирование первоначальных навыков письма проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки второклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности. При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей её формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами, соотнесение буквы и звука. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки.

При обучении письму не рекомендуется вырабатывать у учащихся навык безотрывного письма. В период обучения детей первоначальному навыку письма большое значение имеет приём списывания с образца. Это позволяет повысить качество письма и облегчить работу слабоуспевающим учащимся. Обучающимся предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учителем на доске.

Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала второклассники начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звукобуквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения школьников с умственной отсталостью.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых обучающихся крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребёнка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся второго класса, в программе по русскому языку предусмотрено два уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

**Первый уровень (достаточный)** предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала, но скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

**Второй уровень (минимальный)**  ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На изучение предмета во 2 классе отводится 3 часа в неделю, всего 102 часа, исходя из 34 учебных недель. Длительность уроков составляет 40 минут.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

Обучающиеся должны уметь:

-бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу,

-уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности,

-проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему, предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных),

-уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре,

-проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски,

-стремиться запомнить как можно больше слов из словаря,

-проявлять интерес к простейшей форме диалогической речи (вопрос-ответ),

-уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?)

**Предметные результаты**

Обучающиеся должны уметь:

**Минимальный уровень:**

-различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные, делить слова на слоги для переноса;

-списывать по слогам с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

-записывать под диктовку слова и короткие предложения (2-4 слова) с изученными орфограммами;

-обозначать мягкость и твёрдость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);

-дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки; составлять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

-выделять из текста предложения на заданную тему; участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

**Достаточный уровень:**

- различать звуки и буквы; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости;

-выполнять характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

-списывать рукописный и печатный текст целыми словами с орфографическим проговариванием;

-записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;

-дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

-составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами с помощью учителя, ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); делить текст на предложения;

-выделять тему текста (о чём идёт речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящих по смыслу;

-самостоятельно записывать 3-4 предложения из составленного текста после его анализа.

К концу 2 класса ученики должны научиться:

- списывать с печатного и рукописного текстов (контрольное списывание);

- писать по памяти выученные двустишия;

- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;

- правильно располагать на парте раздаточный дидактический материал;

- активно участвовать в дидактических играх, соблюдая простейшие дидактические и игровые правила.

**Содержание учебного предмета**

**Перечень разделов программы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название разделов** | **Количество часов** |
| 1 | Повторение | 13 |
| 2 | Предложение | 19 |
| 3 | Звуки и буквы | 40 |
| 4 | Слово | 30 |
|  | ИТОГО: | 102 ч. |

**Звуки и буквы**

Повторение: звуки и буквы; слова – названия предметов; предложение и правило его записи, схема предложения; распространение предложения; составление предложения с данным словом.

Гласные и согласные звуки и буквы, их различение по наличию или отсутствию преграды. Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Различение слов, сходных по звуковому составу (различающихся количеством звуков или их последовательностью в слове).

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно.

Слог. Роль гласных в образовании слогов. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Слова со звуками [и] и [й], различение их значений. Деление данных слов на слоги. Перенос слов по слогам.

Парные звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных.

• Различение б – п

• Различение в – ф

• Различение г – к

• Различение д – т

• Различение ж –ш

• Различение з – с

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами.

Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога.

• Буква е вначале слова или слога

• Буква ё вначале слова или слога

• Буква ю вначале слова или слога

• Буква я вначале слова или слога

• Буквы е, ё, ю, я вначале слова или слога

Твёрдые и мягкие согласные:

• Гласные ы - и после твёрдых и мягких согласных

• Гласные о - ё после твёрдых и мягких согласных

• Гласные у - ю после твёрдых и мягких согласных

• Гласные а - я после твёрдых и мягких согласных

• Гласная е после мягких согласных

• Различение твёрдых и мягких согласных

Мягкий знак (ь) для обозначения мягкости согласных на конце слова.

**Слово**

Названия предметов. Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто?

Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету.

Различение сходных предметов и их названий. Обобщающее слово к группе однородных предметов.

Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что?

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

Названия действий. Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают?

Подбор названий действий к названиям предметов. Различение названий действий по вопросам и группировка слов, обозначающих

действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Предлоги. Предлог как отдельное слово. Составление предложений с использованием предлога.

Слова с непроверяемыми гласными:

• Выделение трудной гласной в словах

• Написание гласных в словах-«родственниках»

**Предложение**

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать). Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя.

Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении.

• Выделение предложения из текста

• Правила записи предложения

• Предложение и его схема

• Различение набора слов и предложения

• Порядок слов в предложении

• Завершение начатого предложения

• Составление предложений по предметной картинке

• Составление предложений по сюжетной картинке

• Предложения-вопросы и предложения-ответы

**Слова из словаря:** берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Выделение звука и буквы в слове | 1 |
| 2 | Предмет и слово, называющее предмет | 1 |
| 3 | Предложение. Правило его записи | 1 |
| 4 | Предложение и его схема | 1 |
| 5 | Распространение предложений | 1 |
| 6 | Составление предложений | 1 |
| 7 | Гласные звуки и буквы | 1 |
| 8 | Согласные звуки и буквы | 1 |
| 9 | Слова, различающиеся одним звуком | 1 |
| 10 | Слова, различающиеся количеством звуков | 1 |
| 11 | Слова, различающиеся последовательностью звуков | 1 |
| 12 | Знакомство со знаком ударения | 1 |
| 13 | Выделение ударного гласного в слове | 1 |
| 14 | Деление слов на слоги | 1 |
| 15 | Деление слов на слоги | 1 |
| 16 | Гласные в образовании слогов | 1 |
| 17 | Деление слов со звуками [**и**] **–** [**й**] на слоги | 1 |
| 18 | Перенос слов по слогам | 1 |
| 19 | Различение звонких и глухих согласных **б – п** | 1 |
| 20 | Различение **в – ф** | 1 |
| 21 | Различение **г – к** | 1 |
| 22 | Различение **д – т** | 1 |
| 23 | Различение **ж –ш** | 1 |
| 24 | Различение **з – с** | 1 |
| 25 | Различение парных звонких и глухих согласных | 1 |
| 26 | Шипящие согласные | 1 |
| 27 | Шипящие согласные | 1 |
| 28 | Свистящие согласные | 1 |
| 29 | Различение шипящих и свистящих согласных | 1 |
| 30 | Буква **е** в начале слова или слога | 1 |
| 31 | Буква **ё** в начале слова или слога | 1 |
| 32 | Буква **ю** в начале слова или слога | 1 |
| 33 | Буква **я** в начале слова или слога | 1 |
| 34 | Буквы **е, ё, ю, я** в начале слова или слога | 1 |
| 35 | Гласные **ы – и** после твёрдых и мягких согласных | 1 |
| 36 | Гласные **ы – и** после твёрдых и мягких согласных | 1 |
| 37 | Гласные **о – ё** после твёрдых и мягких согласных | 1 |
| 38 | Гласные **у – ю** после твёрдых и мягких согласных | 1 |
| 39 | Гласные **а – я** после твёрдых и мягких согласных | 1 |
| 40 | Гласная **е** после мягких согласных | 1 |
| 41 | Различение твёрдых и мягких согласных | 1 |
| 42 | Буква **ь** для обозначения мягкости согласных | 1 |
| 43 | Буква **ь** для обозначения мягкости согласных | 1 |
| 44 | Письмо слов с мягкими согласными на конце | 1 |
| 45 | Различение твёрдых и мягких согласных на конце слова | 1 |
| 46 | Различение слов с твёрдым и мягким согласным на конце | 1 |
| 47 | Различение слов с твёрдым и мягким согласным на конце | 1 |
| 48 | Предмет и его название | 1 |
| 49 | Названия предметов, отвечающие на вопрос **что?** | 1 |
| 50 | Названия частей предмета | 1 |
| 51 | Различение сходных предметов и их названий | 1 |
| 52 | Обобщающее слово к группе однородных предметов | 1 |
| 53 | Названия предметов, отвечающие на вопрос **кто?** | 1 |
| 54 | Обобщающее слово к группе однородных предметов | 1 |
| 55 | Слова, отвечающие на вопросы **кто?** и **что?** | 1 |
| 56 | Слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов | 1 |
| 57 | Слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов | 1 |
| 58 | Большая буква в именах людей | 1 |
| 59 | Большая буква в именах и фамилиях людей | 1 |
| 60 | Большая буква в кличках животных | 1 |
| 61 | Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных | 1 |
| 62 | Контрольный диктант | 1 |
| 63 | Работа над ошибками | 1 |
| 64 | Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос **что делает?** | 1 |
| 65 | Названия действий, отвечающие на вопрос **что делают?** | 1 |
| 66 | Подбор названий действий к названиям предметов | 1 |
| 67 | Подбор названий действий к названиям предметов | 1 |
| 68 | Различение названий действий по вопросам | 1 |
| 69 | Различение названий предметов и названий действий по вопросам | 1 |
| 70 | Предлог как отдельное слово | 1 |
| 71 | Употребление предлогов в предложении | 1 |
| 72 | Употребление предлогов в предложении | 1 |
| 73 | Контрольное списывание | 1 |
| 74 | Работа над ошибками | 1 |
| 75 | Выделение трудной гласной в словах | 1 |
| 76 | Написание гласных в словах-«родственниках» | 1 |
| 77 | Написание гласных в словах-«родственниках» | 1 |
| 78 | Выделение предложения из текста | 1 |
| 79 | Правила записи предложения | 1 |
| 80 | Правила записи предложения | 1 |
| 81 | Предложение и его схема | 1 |
| 82 | Предложение и его схема | 1 |
| 83 | Различение набора слов и предложения | 1 |
| 84 | Различение набора слов и предложения | 1 |
| 85 | Порядок слов в предложении | 1 |
| 86 | Порядок слов в предложении | 1 |
| 87 | Завершение начатого предложения | 1 |
| 88 | Завершение начатого предложения | 1 |
| 89 | Составление предложений по предметной картинке | 1 |
| 90 | Составление предложений по предметной картинке | 1 |
| 91 | Составление предложений по сюжетной картинке | 1 |
| 92 | Составление предложений по сюжетной картинке | 1 |
| 93 | Предложения-вопросы и предложения-ответы | 1 |
| 94 | Предложения-вопросы и предложения-ответы | 1 |
| 95 | Звонкие и глухие согласные | 1 |
| 96 | Твёрдые и мягкие согласные | 1 |
| 97 | Мягкий знак на конце слова | 1 |
| 98 | Названия предметов | 1 |
| 99 | Названия действий | 1 |
| 100 | Предложение | 1 |
| 101 | Контрольное списывание | 1 |
| 102 | Работа над ошибками | 1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 |

**Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

* 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
* 1 балл - минимальная динамика;
* 2 балла - удовлетворительная динамика;
* 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование у него жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

* правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного предметного материала;
* полнота ответа;
* умение практически применять свои знания;
* последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5»** - ставится обучающемуся, если он показывает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся показывает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

* в контрольных работах – 15 - 20 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
* в словарном диктанте – 5–8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

* оценка «5» ставится за работу без ошибок;
* оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
* оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройдённые правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

**Оценка «2»** - не ставится.