**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Алтайского края

Администрация Красногорского района

МБОУ "Красногорская СОШ"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО на ШМО МБОУ «Красногорская СОШ» протокол №1 от 25.08.2023 | ПРИНЯТО на педагогическом совете МБОУ «Красногорская СОШ» протокол №1 от 28.08.2023. | УТВЕРЖДЕНО директор МБОУ «Красногорская СОШ» Е.И.Дайбов Приказ №47 от 28.08.2023 |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Русский язык»

для обучающегося с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

1 класс (1 вариант)

Составитель рабочей программы: Чернышева Ю.В. учителя начальных классов

с. Красногорское, 2023 г‌.

**Пояснительная записка**

Программа учебного курса «Русский язык (Обучение грамоте)» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель:** развитие устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитание интереса к родному языку.

**Задачи:**

- научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;

- выработать достаточно прочные навыки грамотного письма;

- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- повысить уровень общего развития обучающихся;

- формировать нравственные качества школьников.

**Общая характеристика учебного предмета**

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. *Добукварный период* — период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. Для детей, не посещавших дополнительный класс, в добукварный период начинается школьное обучение. Поэтому, кроме образовательных задач, перед учителем стоят не менее важные задачи содействия в адаптации детей к школе, школьному коллективу и правилам поведения в нем. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В *букварный период* у школьников с умственной отсталостью формируются первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения. Формирование первоначальных навыков письма проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Урок письма в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников.

**Описание места предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса, курс русского языка в первом классе рассчитан на 99 ч. (33 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка в первом классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса и составляет в 3 часа в неделю.

Период обучения грамоте может быть продлен на 1 четверть второго класса, в случае трудностей с овладением навыками письма и чтения.

**Личностные и предметные результаты**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в предметной области «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Планируемые личностные результаты

* положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
* проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
* расширение представлений о многообразии окружающего мира;
* доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
* первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
* умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
* оценка результатов своих действий и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;
* слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
* ориентироваться в тетрадях, Прописях, альбомах;
* понимать с помощью учителя знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
* под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебных пособиях;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
* принимать участие в диалоге;
* принимать участие в работе парами и группами;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Планируемые предметные результаты

* иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
* различать и узнавать звуки окружающей действительности;
* дифференцировать неречевые и речевые звуки;
* практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
* работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
* преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
* классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
* понимать и показывать пространственное расположение фигур;
* подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
* различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* различать слово и предложение, слово и слог;
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* осознавать слово как единство звучания и значения;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из данных слов;
* составлять предложения по схеме;
* читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
* ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
* списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
* писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода

*Достаточный уровень*

* понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
* знать правила поведения учащихся в школе;
* понимать и выполнять правила посадки за партой;
* называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
* знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
* знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
* различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
* иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
* делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
* делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
* выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
* составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
* пользоваться карандашом, ручкой;
* рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
* рисовать несложные орнаменты, рисунки;
* выполнять штриховку;
* рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
* рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

*Минимальный уровень*

* знать правила поведения учащихся в школе;
* знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
* знать основные цвета;
* различать звуки окружающей действительности;
* находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
* иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
* выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
* составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
* пользоваться карандашом, ручкой;
* рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
* рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте

*Достаточный уровень*

* различать звуки на слух и в собственном произношении;
* читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
* писать строчные и прописные буквы;
* списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
* писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).

*Минимальный уровень*

* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
* читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
* слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
* списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Добукварный период**

**Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово**. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение**. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

**Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

**Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

**Букварный период (письмо)**

**1-й этап**

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах *(а-у, у-а)*, закрытых *(ам, ум, ах, ох)* и открытых двубуквенных *(ма, му, ха, хи)* слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма — на.* Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

**2-й этап**

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

**3-й этап**

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

Данная программа будет реализовываться со 2 четверти, т.к. ребенок первую четверть обучался по общеобразовательной программе, диагноз был поставлен позже.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Письмо строчной и заглавной буквы Хх. | 1 |
| 2 | Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. | 1 |
| 3 | Письмо строчной и заглавной буквы Сс. | 1 |
| 4 | Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами. | 1 |
| 5 | Письмо строчной и заглавной буквы Нн. | 1 |
| 6 | Письмо изученных слогов и слов с буквой Н. | 1 |
| 7 | Письмо строчной буквы ы. | 1 |
| 8 | Письмо изученных слогов и слов с буквой Ы. | 1 |
| 9 | Письмо строчной и заглавной буквы Лл. | 1 |
| 10 | Письмо изученных слогов и слов с буквой Л. | 1 |
| 11 | Письмо строчной и заглавной буквы Вв. | 1 |
| 12 | Письмо изученных слогов и слов с буквой В. | 1 |
| 13 | Письмо строчной и заглавной буквы Ии. | 1 |
| 14 | Письмо изученных слогов и слов с буквой И. | 1 |
| 15 | Письмо строчной и заглавной буквы Шш. | 1 |
| 16 | Письмо изученных слогов и слов Ш. | 1 |
| 17 | Письмо изученных слогов и слов с буквой Ш. Письмо предложений с этими словами. | 1 |
| 18 | Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ. | 1 |
| 19 | Письмо изученных слогов и слов с пройденными буквами. Написание предложений. | 1 |
| 20 | Письмо строчной и заглавной буквы Пп. | 1 |
| 21 | Письмо изученных слогов и слов с буквой П. | 1 |
| 22 | Письмо строчной и заглавной буквы Тт. | 1 |
| 23 | Письмо изученных слогов и слов с буквой Т. Предложения с этими словами. | 1 |
| 24 | Письмо строчной и заглавной буквы Кк. | 1 |
| 25 | Письмо изученных слогов и слов с буквой К. Составление и написание предложений. | 1 |
| 26 | Письмо строчной и заглавной буквы Зз. | 1 |
| 27 | Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 28 | Письмо строчной и заглавной буквы Рр. | 1 |
| 29 | Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 30 | Письмо строчной буквы й. | 1 |
| 31 | Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 32 | Письмо строчной и заглавной буквы Жж. | 1 |
| 33 | Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 34 | Письмо строчной и заглавной буквы Бб. | 1 |
| 35 | Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 36 | Письмо строчной и заглавной буквы Дд. | 1 |
| 37 | Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 38 | Письмо строчной и заглавной буквы Гг. | 1 |
| 39 | Дифференциация звуков Г и К Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 40 | Письмо строчной буквы ь. | 1 |
| 41 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ь. | 1 |
| 42 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 |
| 43 | Письмо строчной и заглавной буквы Ее. | 1 |
| 44 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Е. | 1 |
| 45 | Письмо строчной и заглавной буквы Яя. | 1 |
| 46 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я. | 1 |
| 47 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я. | 1 |
| 48 | Письмо строчной и заглавной буквы Юю. | 1 |
| 49 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю. | 1 |
| 50 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю. | 1 |
| 51 | Письмо строчной и заглавной буквы Ёё. | 1 |
| 52 | Письмо строчной и заглавной буквы Ёё. | 1 |
| 53 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ё. | 1 |
| 54 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ё. | 1 |
| 55 | Письмо строчной и заглавной буквы Чч. | 1 |
| 56 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу. | 1 |
| 57 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу. | 1 |
| 58 | Письмо строчной и заглавной буквы Фф. | 1 |
| 59 | Письмо строчной и заглавной буквы Фф. | 1 |
| 60 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ф. | 1 |
| 61 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ф. | 1 |
| 62 | Письмо строчной и заглавной буквы Цц. | 1 |
| 63 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ц. | 1 |
| 64 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ц. | 1 |
| 65 | Письмо строчной и заглавной буквы Ээ. | 1 |
| 66 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Э. | 1 |
| 67 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Э. | 1 |
| 68 | Письмо строчной и заглавной буквы Щщ. | 1 |
| 69 | Письмо строчной и заглавной буквы Щщ. | 1 |
| 70 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу. | 1 |
| 71 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу. | 1 |
| 72 | Письмо строчной буквы ъ. | 1 |
| 73 | Написание слов с ь и ъ знаком. | 1 |
| 74 | Написание слов с ь и ъ знаком. | 1 |
| 75 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 |
| 76 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 99 |
| Количество часов за 3 четверти | | 76 |