**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Министерство образования и науки Алтайского края**

**Администрация Красногорского района**

**МБОУ "Красногорская СОШ"‌‌**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании школьного методического объединения  пр. № 1 от 28.08.2024г | ПРИНЯТО  На педагогическом совете МБОУ  «Красногорская СОШ»  протокол №1 от 29.08.24г | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ  «Красногорская СОШ»  Е.И. Дайбов  Приказ № 60 от 30.08.24г |

‌

**Адаптированная рабочая программа**

**основного общего образования**

**по учебному предмету «Английский язык»**

**9класс**

**для обучающихся с задержкой психического развития**

Срок реализации: 2024 - 2025 учебный год

Составитель рабочей программы:

Фролова Ирина Сергеевна,

учитель английского языка

**С.Красногорское, 2024**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и ихразрешение | 11 |  |  | ООО «ЯКласс» |
| 2 | Внешность и характер человека (литературного персонажа) | 5 |  |  | ООО «ЯКласс» |
| 3 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры).Ролькниги в жизниподростка | 14 | 1 |  | ФГАОУ ДПО «Академия Мин просвещения России» |
| 4 | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещениеврача | 10 |  |  | ООО «ЯКласс» |
| 5 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманныеденьги. Молодёжнаямода | 4 |  |  | ФГАОУ ДПО «Академия Мин просвещения России» |
| 6 | Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностраннымисверстниками | 5 | 1 |  | ООО «ЯКласс» |
| 7 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт | 12 |  |  | ФГАОУ ДПО «Академия Мин просвещения России» |
| 8 | Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийныебедствия | 11 |  |  | ФГАОУ ДПО «Академия Мин просвещения России» |
| 9 | Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет) | 6 | 1 |  | ООО «ЯКласс» |
| 10 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории | 14 |  |  | ООО «ЯКласс» |
| 11 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены | 10 | 1 |  | ФГАОУ ДПО «Академия Мин просвещения России» |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 4 | 0 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |  |
|  |  |
| 1 | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (семейные праздники: рождество и новый год) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835407f0> |
| 2 | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (семейные праздники: день рождения) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835407f0> |
| 3 | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (место жительства) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541b82> |
| 4 | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (обязанности по дому) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541b82> |
| 5 | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (распределение домашних обязанностей) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541b82> |
| 6 | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (взаимоотношения в семье) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541254> |
| 7 | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (решение конфликтов) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354107e> |
| 8 | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (общение с соседями) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354107e> |
| 9 | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (проблемы и их решение) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354107e> |
| 10 | Обобщение по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и ихразрешение" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354138a> |
| 11 | Обобщение по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и ихразрешение" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354138a> |
| 12 | Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание, сравнение) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354138a> |
| 13 | Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание литературного персонажа) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354138a> |
| 14 | Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание личных качеств) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835419f2> |
| 15 | Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541b82> |
| 16 | Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541b82> |
| 17 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (живопись) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541b82> |
| 18 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (направления живописи) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541b82> |
| 19 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (технологии: проблемы) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541b82> |
| 20 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (компьютерные программы) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541b82> |
| 21 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (компьютерные игры) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83542866> |
| 22 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (технологии в нашей жизни) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83542262> |
| 23 | **Контроль по теме** "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка» | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83542262> |
| 24 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (виды искусства) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83542262> |
| 25 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (музыка) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83542262> |
| 26 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (кино) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354253c> |
| 27 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541ee8> |
| 28 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (волонтёрское движение) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83542c80> |
| 29 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (преданность своему увлечению) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83542c80> |
| 30 | Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры).Ролькниги в жизниподростка" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83542c80> |
| 31 | Здоровый образ жизни (психологическое здоровье) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354336a> |
| 32 | Здоровый образ жизни (посещение врача) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8352f4dc> |
| 33 | Здоровый образ жизни (полезные привычки) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835439c8> |
| 34 | Здоровыйобразжизни (фитнес) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83542ff0> |
| 35 | Здоровыйобразжизни (спорт) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/835434fa> |
| 36 | Здоровый образ жизни (личная безопасность) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83542eb0> |
| 37 | Здоровый образ жизни (экстремальный спорт) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354366c> |
| 38 | Здоровый образ жизни (виды экстремального спорта) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8354366c> |
| 39 | Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещениеврача" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83544346> |
| 40 | "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещениеврача" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83544346> |
| 41 | Покупки (видымагазинов) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541542> |
| 42 | Покупки (покупки в интернете) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541542> |
| 43 | Контроль по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманныеденьги. Молодёжнаямода" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541542> |
| 44 | "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманныеденьги. Молодёжнаямода" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83541542> |
| 45 | Школа, школьная жизнь (изучаемые предметы и отношение к ним) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83544832> |
| 46 | Школа, школьная жизнь (технологии в школе) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83530698> |
| 47 | "Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83530698> |
| 48 | Школа (переписка с зарубежными сверстниками) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83545430> |
| 49 | Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83545430> |
| 50 | Виды отдыха в различное время года (фестивали) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83545430> |
| 51 | Виды отдыха в различное время года (карнавалы) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/83545430> |
| 52 | Виды отдыха в различное время года (занятия в свободное время) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c9c16> |
| 53 | Виды отдыха в различное время года (планы на отдых) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c9478> |
| 54 | Виды отдыха в различное время года (осмотр достопримечательностей) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c9478> |
| 55 | Виды отдыха в различное время года (посещение музея) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c9478> |
| 56 | Виды отдыха в различное время года (транспорт) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c9478> |
| 57 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (активный отдых) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c7e8e> |
| 58 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (поход) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c7e8e> |
| 59 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (туризм) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c7e8e> |
| 60 | Обобщение по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c7e8e> |
| 61 | Обобщение по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c7e8e> |
| 62 | Природа (дикиеживотные) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c7e8e> |
| 63 | Природа (защитаживотных) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c7e8e> |
| 64 | Проблемыэкологии (утилизацияотходов) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c9054> |
| 65 | Природа (домашниеживотные) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c9054> |
| 66 | Проблемыэкологии (экологичныйтранспорт) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c9612> |
| 67 | Природа: флора и фауна (опасные животные) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c9612> |
| 68 | Проблемы экологии (волонтёрское экологическое движение) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c9612> |
| 69 | Проблемы экологии (защита окружающей среды) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c8ec4> |
| 70 | Проблемы экологии (влияние человека на окружающую среду) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c8668> |
| 71 | "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийныебедствия" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863c87ee> |
| 72 | Обобщение по теме "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийныебедствия" | 1 |  |
| 73 | Средствамассовойинформации (интернет) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863ca5a8> |
| 74 | Средства массовой информации (использование интернета) | 1 | <https://m.edsoo.ru/863ca436> |
| 75 | Средствамассовойинформации (телевидение) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863ca8fa> |
| 76 | Средствамассовойинформации (пресса) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863ca706> |
| 77 | **Контроль по теме** "Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863ca8fa> |
| 78 | Обобщение по теме "Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863ca706> |
| 79 | Cтрана (страны) изучаемого языка (праздники) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863ca8fa> |
| 80 | Роднаястрана (праздники) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863ca706> |
| 81 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (традиции) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863ca8fa> |
| 82 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (памятные даты) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cba34> |
| 83 | Cтрана (страны) изучаемого языка (достопримечательности) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cb70a> |
| 84 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (мифы и легенды) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cb598> |
| 85 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (историческое наследие) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cb598> |
| 86 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (мой город, село) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cb598> |
| 87 | Роднаястрана (достопримечательности) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cb598> |
| 88 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (фольклор) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cb598> |
| 89 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (музеи, картинные галереи) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cb598> |
| 90 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (известные и популярные места) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cb598> |
| 91 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (экстренные службы) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cb598> |
| 92 | Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cb8d6> |
| 93 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (художники) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cc0ec> |
| 94 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёные) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cc0ec> |
| 95 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (музыканты) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cc0ec> |
| 96 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (писатели) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cbcf0> |
| 97 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (поэты) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cbba6> |
| 98 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (спортсмены) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cbba6> |
| 99 | **Контроль по теме** «Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка» | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cbed0> |
| 100 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (исторические личности) | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cc43e> |
| 101 | Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cc8f8> |
| 102 | Обобщение по темам "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории." и "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены" | 1 | Биоблиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/863cc8f8> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 |  |

**Приложение 1**

**ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**Формы текущего контроля:**

1. Контроль лексики (диктант)

2. Контроль чтения, контроль понимания текста

3. Контроль говорения (монологическое высказывание по теме)

4. Контроль грамматических навыков (тест)

5. Диалогическая речь (сценка или диалог)

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольной работы.

**Фонд оценочных средств**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Вид работы** | **Тема** | **Методическое обеспечение** |
| 23 | Контрольная работа №1 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка | УМК. Пособие для учителя. «Английский язык 9 класс». Форвард.  Стр 134-137 |
| 43 | Контрольная работа №2 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода» | УМК. Пособие для учителя. «Английский язык 9 класс». Форвард.  Стр 138-140 |
| 71 | Контрольная работа №3 | Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия» | УМК. Пособие для учителя. «Английский язык 9 класс». Форвард.  Стр 141-144 |
| 99 | Контрольная работа №4 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка | УМК. Пособие для учителя. «Английский язык 9 класс». Форвард.  Стр 145-148 |

**Приложение 2**

**СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ**

*Критерии оценивания по видам деятельности*

ЧТЕНИЕ

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.

  Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако, у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

  Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

  Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

  Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

  Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

  Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

  Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

АУДИРОВАНИЕ

  Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

      Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

     Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

    Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

    Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

 ГОВОРЕНИЕ

             Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

      Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

 Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

         В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

 а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

 Высказывание в форме рассказа, описания

  Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

( Объём монологического высказывания: 3 фразы – 2 класс, не менее 4 фраз – 3 класс, не менее 5 фраз – 4 класс(в том числе устное изложение результатов выполненного проектного задания (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз); 5-6 фраз – 5 класс; 7-8 фраз – 6 класс; 8-9 фраз – 7 класс; 9-10 фраз – 8 класс; 10-12 фраз – 9 класс; до 14 фраз – 10 класс; 14-15 фраз – 11 класс.

Участие в беседе

            При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

(Объём диалога: 3 реплики – 2 класс, до 4 реплик – 3 класс; до 5 реплик - 4 класс; до 5 реплик – 5, 6 класс; до 6 реплик – 7 класс; до 7 реплик – 8 класс; до 6-8 реплик – 9 класс; 8 реплик – 10 класс; до 9 реплик – 11 класс (со стороны каждого учащегося).

ПИСЬМО

  Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок.  Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка.  В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Объём поздравлений – до 30 слов, включая адрес (4-7 класс), 30-40 слов (8-11 класс).

Объём личного письма (электронное сообщение личного характера) – до 50 слов с использованием образца (4 класс); до 60 слов, включая адрес - 5 класс, до 70 слов – 6 класс; до 90 слов – 7 класс; до 110 слов – 8 класс; до 120 слов – 9 класс; до 130 слов – 10 класс; до 140 слов – 11 класс.

Письменное высказывание (рассказ, сочинение и т.д) на основе плана, иллюстрации, таблицы, прочитанного или прослушанного текста с использованием образца – до 70 слов – 6 класс; до 90 слов – 7 класс; до 110 слов – 8 класс; до 120 слов – 9 класс; до 150 слов – 10 класс; до 180 слов – 11 класс.

*Критерии оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ*

«5» - работа выполнена без ошибок и недочетов, допущено не более одного недочета.

«4» - работа выполнена полностью, но в ней допущены:

не более одной негрубой ошибки и один недочёт;

не более двух недочетов.

«3» - ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух-трех негрубых ошибок;

или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

«2» - ученик допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

*Опрос лексики*

Оценка «5» ставится, если не было допущено ни одной ошибки.

Оценка «4» ставится, если было допущено 1, 2 ошибки.

Оценка «3» ставится, если было допущено более 3 ошибок.

Оценка «2» ставится, если было допущено более половины ошибок из опрашиваемых слов.

*Выполнение тестовых заданий*

оценивается по следующей схеме:

Выполнено

менее 50% - «2»

50 - 69 % – «3»

70 – 84% – «4»

85 - 100 % – «5»

*Развитие самооценивания*

Составление учащимися портфолио, языкового портфеля, заполнения листа достижений

(Я могу, Я не уверен, Я не знаю), творческие работы и прочие формы.

Критерии оценивания итоговых контрольных работ по предметам и классам находятся, в том числе, в методических пособиях, входящих в УМК, по которым учителя работают, и которые содержат образцы контрольных работ..

**Критерии оценивания учебных проектов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Критерии оценки** | Само  оценка | Оценка учителя |
| 1. | **Оформление проекта (5 баллов)**  - формат (произвольный)  - Название  - Автор  - Наличие иллюстраций, рисунков, фото  - Аккуратность |  |  |
| 2. | **Содержание проекта (4 баллов)**  - соответствие теме проекта  - наличие оригинальных находок  - полнота содержания  - логичность изложенного материала |  |  |
| 3. | **Критерии оценки представления проекта (3 балла)**  **-** фонетическая правильность речи  - грамматическая правильность речи  - лексическая правильность речи |  |  |
|  | **Итого:** 10-12 баллов «5», 7-9 баллов «4», 4-6 баллов «3» |  |  |